

ДІЛО

ВИХОДИТЬ ЩОДЕННО ПЕРЕДПОЛУДНЕМ

РЕДАКЦІЯ
І АДМІНІСТРАЦІЯ:
Львів, Ринна 4, 10. п. пом.
Конто пошти, швед. 143.322.
Адреса для телеграм:
— „Діло“, Львів.
Гол. Редактор приймає від
11—12 год. передполуднем
Рукописів не звертається.

ПЕРЕДПЛАТА:
Місячною в краю 450 зол.
За границею:
В Америці 1 долар, Франції,
Голландії, Бельгії 20 фр. фр.,
Італії 750 ал., Німеччині 750 ал.,
Швейцарії 3 шв. фр., Чехо-
словацькій 20 ч. к., Румунії 150
лей, Болгарії 750 ал., Австрії
750 ал. — Зміна адреси 1 зол.

В СПРАВІ ОГолошень
ЗВЕРТАТИСЯ ДО АДМІНІ-
СТРАЦІЇ.

ЦІНА ОДНОГО ПРИМІРНИКА
20 сот.

Виборча увертюра.

Львів, 9. листопада 1927.

Хоч сойм іще не розв'язаний, хоч він іще формально існує, хоч перед ним іще три тижні примусового життя, то фактично всі зацікавлені чинники трактують цю законодавчу установу як порожнє місце. Десь 3. ц. м. рішив долю сойму і став вихідною точкою виборчої увертюри. Урядові і громадянські чинники, партії і групи, не вижидючи законного закінчення біжучої каденції і формального розписання виборів до сойму і сенату, вдарили у виборчий давін. Відбуваються зазначення головних управ польських партій, на яких предметом нарад і дискусій є виключно справа виборів, визначні політичні діячі і керівники відбувають політичні поїздки, роблять заходи в справі фузій споріднених дрібних політичних груп, визначаються ширші і вузчі виборчі блоки, словом: входимо в атмосферу виборчого періоду.

Саме тоді, коли польські і жидівські партії проявляють підвищену горлячку діяльності, українські політичні організації поведуться по-іншому: наскрізь пасивно напередодні виборчої кампанії. Всякі поголоски на тему виборчої підготовки українських партій і блоку національних меншостей не мають ніякої реальної основи, є найдовільнішими фантастичними комбінаціями шквально-польських і „санаційних“ клік. Українські партії не ввійшли ще навіть в інформативну виборчу стадію.

І зовсім зрозуміло. До соймових виборів 1922 р. українці під Польщею ставилися двоюко: громадянство північних земель брало участь у виборах, а громадянство південної української території (Сх. Галичини) перевело виборчу абстиненцію. Двоюке відношення до законодавчих установ польської держави не нашло ще суцільного кристаличного вислову й оцінки серед українського громадянства. Не зважаючи на голоси, що оцінюють виборчу абстиненцію галицько-українського громадянства в 1922 р. як велику політичну помилку, ще сьогодні деякі громадські гуртки підтримують абстинентські настрої, мотивуючи їх тим, що на основі дотепершньої практики не можемо нічого доброго сподіватись і від будучого сойму.

Тими покутуючими з р. 1922 настроями, ліквідаційною діяльністю біжучого сойму у відношенні до набутих прав і законних здобутків українського народу та сумнівами щодо ролі будучих законодавчих установ сучасної Польщі (з огляду на негативне відношення до них діяторського уряду) треба пояснити обережно-недовірливе та досі пасивне становище українських партій до започаткованої виборчої акції. Стоячи перед виборами, українські партії, не ввійшли ще в ніякі зобов'язання, навіть у своїх партійних установах не порушували справи виборів, хоч би найбільш загально. Є це об'єктивне вижидання. Кожна партія жде перші кроки другої.

Ми, як орган публичної opinii, вважаємо konieczним вийти зі стадії вижидання. Розуміється, в першу чергу мусить бути вняснене питання: чи українському громадянству брати участь у виборах, чи підготувати виборчу абстиненцію

з 1922 р. у можливих під теперішню пору розмірах? Цей другої можливості навіть не беремо під увагу. Зайвим було би мотивувати наше становище щодо абстиненції. Вважаємо konieczним і неминучим вихід зі стану пасивності в справі виборів, бо без огляду на таку чи іншу роль і значіння будучого сойму для українського громадянства важним є здобути свою безспірну і загальну політичну репрезентацію. А таке представництво можна в створених умовах здобути тільки у соймових виборах. Недостача безспірності, ніким неоспорюваного політичного представництва українського народу в межах Польщі відбилася на нас дуже шкідливо в останніх літах — як у внутрішньому житті, так і на ширшій арені. Недостача такого представництва стояла на перепоні реституції громадянського авторитету, такого дуже потрібного в усіх конструктивних починах і ділах. Тому, не входячи в те, наскільки довговічним буде майбутній сойм та без огляду на рівень його значіння, нашим обов'язком взяти участь у виборах до польських законодавчих установ з метою здобути національно-політичну репре-

зентацію, безспірну і ніким неоспорювану — вже хоч би тому, що вибрану на основі загального демократичного виборчого права. Так вибрана українська політична репрезентація зберегла би для українського громадянства свою вагу і значіння без огляду на дальшу долю польських законодавчих установ й устроєних перипетій в Польщі.

Маючи на меті здобути національно-політичну репрезентацію, мусимо відповідно повести й виборчу акцію саме під прапором цього основного завдання. Ясно, що змагаючи до такої мети, мусимо на перше місце висунути справу українського національного блоку. Ініціатива в цій справі належить Українському Національно-Демократичному Об'єднанню, як найбільшій і найвпливовішій українській політичній організації, як партії національної консолідації. Тільки довівши до національного блоку, можна розглядати можливу актуальність блоку всіх чи тільки деяких непольських народів.

Від справи українського національного блоку повинна у нас початися виборча увертюра

За ідею ошадности і її національне значіння.

Від часу міжнародного конгресу ошадности в Медіолані, що відбувся в р. 1924, святкують щорічно культурні народи світа „День ошадности“, улажуючи в цім дні віча, збори і всякі наради, на яких розв'язується справа ошадности, а часописи містять тогож дня: передові статті, присвячені ідеї ошадности і її значінню для добра нації.

До цього й ми починаємо йти, але мабуть далеко не дійшли, бо у нас культ свята ошадности ще не поширився та не вийшов у кість і кров нашого громадянства, і тому наша пропаганда ідеї ошадности мусить далі працювати, щоби усувати зневіру, легкомудрість та всякі інші суперечності, що її стрічають — чи зі злої волі, чи з нерозуміння справи.

До цих помічень навело мене останнє число „Господарсько-Кооперативного Часопису“, органу Ревізіонного Союзу українських кооперативів, що вийшло якраз під неділю 30. жовтня ц. р., отже мало привітати перший український день ошадности. А цей привіт виглядає ось як: на першому місці тривожний аларм, що кооперативи наші розбурхали тільки товару, що самим їм загрожує вже поважна небезпека; — на другому місці стаття ніби в інтересі пропаганди ошадности, далі стаття про комасацію селянських ґрунтів і так далі, аж при кінці уміщено комунікат Т-ва „Ошадність“ про святкування „Дня Ошадности“...

Та найбільше помітна є стаття: „В інтересі пропаганди ошадности“, — з кругів Ревізіонного Союзу, — підписана д-ром К. Коберським. До цієї статті уважаю моїм обов'язком де-що пояснити, щоби не поширювалися непорозуміння і роз'єднування в нашому громадянстві. Зокрема, пов. автор статті хоче дати вислів своїм сумнівам відносно доцільності цього практичного способу, яким Т-во „Ошадність“ задумало переводити свою акцію. А тут годить-

ся передовсім зазначити, що методи акції Т-ва „Ошадність“ означає статут цього товариства, прийнятий по довшій нараді основателів в дні 9. грудня 1926 р., в котрій брали участь також поважні представники нашого Ревізіонного Союзу, як пп. голова Юліян Павликовський, директор Іван Филипович і референт правний М. Корчинський. Основателі Т-ва „Ошадність“ постановили заснувати це товариство у виді кооперативу, щоби воно мало свободу у своїй діяльності пропагандовій, при чім основателі підчеркнули незвичайно велике значіння пропаганди ошадности як підойми культури, господарности і добробуту української нації.

Це одно, а далі пов. автор статті боїться, щоби ціла акція не звелася до ударної кампанії, бо літом цього року, як каже, зроблено першу пропаганду, — далі було тихо і аж тепер в зв'язку з міжнародним днем ошадности знову піднято справу. Та в цім вже розминається пов. автор з правдою і дійсністю, бо загально відомо, що підготовна робота ішла безпестанно через цілий рік. На сторінках „Діла“ появлялися численні статті про потребу і значіння ошадности та про організацію рідного капіталу; в місяцях липні і серпні ц. р. розіслала управа Т-ва „Ошадність“ відозви в справі організації товариства: до кредитових, торговельних і молочарських кооперативів в краю та до всіх наших культурних і господарських установ з проханням співділяння в організації „Ошадности“ в цілім краю, та окремими запрошеннями звернулася до Ревізіонного Союзу і до фахових Союзів краєвих у Львові. Описав в місяці жовтні ц. р. оголошено в нашій пресі, як також в „Господарсько-Кооперативнім Часописі“ зазвичай до всіх господарських, про-світних і культурних установ, а зокрема до всіх кооперативів і повітових відділів Т-ва „Ошадність“ в краю в справі обходу свята ошад-

ности. Та вкінці, в дні 15. жовтня ц. р., відбулися перші загальні збори Т-ва „Ошадність“, на котрих була нагода і час познакомиться з формою організації і підготовною діяльністю управи Товариства, як та кож подати помічення, нові способи організації і критичні замічання. А з цих перших загальних зборів товариства вийшов апель до всіх наших організацій, зокрема до кооперативних, взяти участь в цій новій великій роботі, яка починається обходом „Свята Ошадности“ дня 30. жовтня ц. р.

Кожий хтось справою в час не зацікавився і не має про неї ясно-го поняття, то якось недоладно у такій переважній справі пускати такі резони, що ніби саму ідею, до реалізації якої взялася „Ошадність“ належить підтримати, не можна однієї при цім поминути, що форма цієї організації на нашу думку невідповідна, — бож це не є серйозно сказане і тому воно не тільки не поширює думки пропаганди ошадности, — але ще ширить нехеті до великої справи, якої не вільно нам легко трактувати.

Зокрема, незгідне є з ідеєю національної ошадности відгребувати індивідуальну засаду, начеб щадження мало бути в першій мірі річею приватно-господарською кожної одиниці, бо як раз новітня соціальна ідея ошадности вимагає від нас ставити пропаганду ошадности на вищому становищі: збираймо нап національний капітал! Таким поставленням справи зовсім не порушується приватно-господарської власности кожного вкладника, а навпаки збільшується його інтерес у забезпеченні його капіталу в своїх установах та в спроможі користування загальним національним капіталом, а при тому побуджується загал громадянства до збірної акції — в ім'я вищої ідеї. Так ставлять цю справу інші культурні нації таї нам слід піти шляхами масової національної ошадности.

Досі займалися справою ошадности головні зацікавлені установи економічні, передовсім наші кооперативи, та протягом тридцяти років не добули вони пожаданого успіху, бо ідея ошадности захоплювала тільки одиниці, а не цілі гурти нашого громадянства. Шож нового приносить нам організація „Ошадности“? Вона дає нам нову думку, щоби порушити і приєднати для ідеї ошадности всі верстви нашої суспільности, весь наш нарід, та до цього діла пропаганди покликати проповідників з усіх наших установ: духовних і світських, суспільних, культурних, освітніх і господарських, та зі всіх кругів нашого громадянства, щоби зі всіх боків зробити наступ, але не хвилявий — раз в році, а послідовний, постійний і щоденний та перше місце в цій великій роботі організаційній мають зайняти наші кооперативи і кооперативні установи Т-ва „Ошадність“ тільки разів до них відзивалася та очікувала їх прибуття на перші загальні збори „Ошадности“.

Тому у покликаних критичних замітках підносити пов. автор, що на його погляд треба відділити від себе дві річі: пропаганду ідеї ошадности і збирання вкладок на ошадність. Такі так воно є всюди і так у нас організується, та вистане перенятати відносні інструкції і об'єднані управи „Ошадности“, щоби те все знати і розуміти, що центральна організація „Ошадности“ є в Льво-

М. Голісінська виступила перший раз у харківському будинку Літератури ім. Визвольного з'ясуванням концертом перед добірною публікою окремо на цей концерт запрошеною. „Комуніст“ з 18 жовтня пише про цей виступ Голісінської ось що: „Сила народу зобразилась минулої неділі в будинку літератури, де дала свій особний концерт у Харкові вишатаїна

ФАБРИКА ЧЕКОЛЯДИ А. ПЯСЕЦКІ С. А. - КРАКІВ

Значні з'явиліся добути чистоту виробів

Для вибагливих смакунів

Як спеціальність

Важко для амат. творч. коуміні

український оперний артист М. Голіньський. Тут слідує біографічні дані про життя та співачку студії, а потім про успіхи на оперній естраді нашого артиста. А далі про сам виступ: «Діві виконавці арії а ріжних опер доведи, що харківський, сгодичний оперний театр придбав у особи Голіньського великий цінний артист-тенор. Виконання Голіньським арії а опери „Тоска“ й інших зробило на аудиторію сильне враження». Дня 19. жовтня виступив Голіньський перший раз на естраді харківського оперного театру в опері „Аїда“. Про цей перший виступ пише П. Кошарський у „Вістях“ (а 21. X.) між іншим так: „Вистава „Аїди“ набула для аудиторії нового інтересу тим, що в ній вперше в Харкові виступив арт. М. Голіньський. Спектакль викликав одну з рис артистичної постаті М. Голіньського — це елемент героїчності. Чітка, тверда, просякнута волею, різка своїм лаконізмом фраза з одного боку і прекрасний голос, де першорядні природні голосові дані подані в майстерній шліфованій італійській майстерності. Свіжість голосу, більшість полачі, сила звуку, плавний тембр — все це у Голіньського проявлено тією своєрідною єдністю, яку можна передати тільки описово: героїчність. Героїчність — це основна риса Голіньського, що просякає всю його роботу. Тим то й створена ним сценічно постать Радамеса — була подана в суворих, волевитих, холодних як скульптура лініях, Радамес Голіньський — це не оперний коханець, а типовий герой в освітленні казки, епосу, де ліричні мотиви виправлено і освітлено лише елементи неаполітаної волі, твердості й інших рис, що надаються епосом військовим провідним».

Про той же виступ пише Юрій Ткаченко в „Комуністі“ (а 22. жовтня ц. р.) так: „Виступ молодого ще, але вже відомого і закордонним артиста М. Голіньського показав, що українська опера набула в його особі цінне придбання. У артиста великого діапазону й сили, прегарного тембру і різкий драматичний тенор, хоча ширший, іноді барітональний характер звуку мелізму й ніжнього регістру ладає так різкий тепер героїчний тенор Верхній регістр голосу із концентрованим, добре опертим металевим звуком просто блискучий. Таких фраз як кінецьна фраза сцени на березі Нілю ми давно не чули».

М. Голіньський мав виступати в Харкові лише до кінця грудня ц. р. В січні мав ікати до Берліна. Тепер довідуємося, що він зібрав контракт з берлінською оперою і прийняв в українських операх ангажеман на цілий рік. Буде він виступати так у київській і одеській операх, а гостинню у Москві та Ленінграді.

Дня 24. жовтня ц. р. відбувся в будинку літератури ім. Блакитного концерт нашого відомого піаніста А. Рудницького, що об'їзду у харківській опері становивши одного з диригентів. Ю. Ткаченко пише в „Вістях“ а 27. жовтня про виступ А. Рудницького дуже обширно. „Як пише — читаємо в огляді Ткаченка — А. Рудницький є учнем добре відомим у нас піаніста Егона Петрі та Лео Сіроті. Артист виконав інтересний і рідко виконуваний програм з творів польського модерного композитора К. Шимановського — „Фантазія“ та „Етюд“, Вагнера-Ліста — „Смерть Вольфа“ та Ліста „Легенда про Франциска“. Виконання А. Рудницьким авансированих творів показало, що в його особі ми придбали високо-культурного музиканта. Артист має прекрасну техніку, цілком опанував засоби інструменту, його гра динамічна, глибока й витримана з строгих ліній. Отже вибір творів, виконаних на концерті не є випадковий, строгий й масивний музика Ліста та Вагнера якнайбільше відповідає мистецтвими властивостям артиста».

З того бачимо, що обох наших земляків прийняли там дійсно прихильно, а для них це повинно стати не малою взнамою до того, щоби вложити зі свого боку якнайбільше пеглинок у храм розбудови української мистецької культури.

Ратункова акція.

ЖЕРТВАМ ПОВЕНІ.

На вклад. книж. ч. 8165 Центр-Банку зложили дальше в золотих:

Об'єднання Українських Організацій у Філадельфії (Зсдин. Держави) 1650 дол., Канад. Український Інститут „Прогресива“ у Вінніпегу (дохід з концерту) 200 дол., разом 1850 доларів.

На ту саму вкл. книжочку зложили дальше в золотих:

Юліан Маринювич, Лудьк 20, Гурток українців працюючих на Стіві Масарика в Чехах через інж. Волод. Мордвинова 120 ч., які дали 31.20 дол., Мих. Скварчик, Корол. Гута, Шлеск, від п. Владислава Адамчик, на допомогу дітям — жертвам повені, „заміят Мши Сьвентей в дзень задумни по дрогой матце“ 5, Ада, д-р Роман Савойка, Дрогобич 20, о. Іван Скварко, Турочка Нижні, п. Яблінка Ніжина, збірка на соборницю 24, Емілія Кадальська, Станиславів (3. рата) 10, Союз Укр. жінок емігранток в Каліші через п. А. Кондратенка 24, о. Януарій Розумний, Улашківці, збірка в Улашківцях Дридика 20, о. Микола Бутковський, Шилівці, п. Гусятин, збірка від себе і від парохіян 180, д-р Денис Лукіанович, Львів (3. рата) 10, „Основа“, Тов. українських студентів вис. шк. технічних в Празі 100 ч., це є 26, Через Адміністрацію „Нової Зорі“ у Львові: а) о. Роман Рубель Пасічна п. Надвірна від себе 5 дол. і збірка 20, б) Текля Прокопик Ваніка п. Веніглюка 2, в) Уряд парохіальний Ростоківська, збірка 84, г) Уряд парох. Переволока п. Бучач, збірка в церкві 205, разом 266 дол.

Разом 645.20 золотих. Попередньо вказано 38.328.31 (після переімени на польську валюту 1.120 чеськ. кор. і 10 нім. марок) і 3.272.40 доларів. Отже разом зложено досі: 38.973.51 золотих і 5.122.40 доларів.

Зі спорту.

Україна : УССК. 7 : 1 (4 : 0).

Змагання закінчилися катастрофічною поразкою УССК, що вийшов з них просто розторопшений. Якби не воротар УССК, Жарський (молодший), то програма УССК була б у висліді двоцифрова. Змагання були доволі інтересні і велися в живім, неслабучім темпі до самого кінця. Воротар для України здобув Сич (4), Терлецький (1), Цимбалка (1) і молоденький Воробеш (1), для УССК. почесного гола стрілив Любач. Суддявав без заміту п. Верхола, вистів ок. 100.

Цими змаганнями Україна закінчила дуже гарно цьогорічний сезон, найбагатший і найпродуктивніший за увесь час її існування. Побажатиб, щоб ця чоловіча українська дружина могла розвинути і скріпитися так, аби в найближчому сезоні стала дійсно небезпечним суперником найсильніших польських і жидівських клубів у Львові і вибилася на одно з перших місць у краю.

З діяльності „Довбуша“ у Чернівцях.

Передача українського спорт. дружина на Буковині „Довбуш“, що був навіть мистецем Буковини, при кінці цього сезону дещо відупав, хоч на початку його тримався дуже добре. В останніх тижнях „Довбуш“ програв двічі в змаганнях за мистецтвом, а саме: 15. X. з „Приятелими Спорту“ (3 : 1), а 22. X. з „Драгош-Вода“ (3 : 0). В таблиці за мистецтвом Буковини „Довбуш“ тепер на п'ятому місці (всіх клубів, що беруть участь у цих змаганнях, є вісім). На перше місце вибилася чернівська „Польонія“, на другому стоїть „Гакког“, на третьому „Макабі“, на четвертому „Ян“. Після „Довбуша“ слідує „Драгош-Вода“, „Приятели Спорту“ і „Яск“.

Нові книжки і видання.

Журнали:

Літературно-Науковий Вістник книжка XI, за листопад 1927 р. Зміст: Ю. Ліпа: Вербунок. Г. Гайне: *Wie kamst du schlaft?* (переклад М. Голубця). А. Крижанівський: Східний поїзд. О. Кобилянська: Автобіографія. Г. Гайне: *Mir vider te wieder der alte Traum* (пер. М. Голубця). Ю. Магальський: Останній акт трагедії (Спомини). Характернік: Згадка з минулого. А. Карашевич: Книга. Е. Маланюк: Шевченко і Росія (до проблеми перекладу). І. Гончаренко: Андрє Морю. В. Бідинов: Пам'яті Антонович. Г. Гайне: *Mir traute von einem Königskind* (переклад М.

Голубця). Дм. Понцов: *Memento!* Іван Шала: Українизаційні справи в Північному Кавказі. Бібліографія. Нові книжки.

Чар Зілля, ілюстрований журнал для українських родин. Львів, ч. 4, за жовтень. Рів. 1. Зміст: В. Оля: Сорос літ. Д-р О. Грицай: Ольга Кобилянська. З творів О. Кобилянської. Вибора і упорядкування О. Гриняй. В. Некрашевич: Жертва. Від Видавництва. І. Коушеліницький: Я, муж змагаю на шляху життям. Й. С. Порітні: Російсь самотності. Вас. Олексієнко: Роман Вогник. Жюль Венар: Брат чи наречений? Фридрих Шлегельмакер: Десет заповідей для жінок. Турецька кава. Практичні поради.

Przegląd Polityczny, czasopismo poświęcone zagadnieniom polityki zagranicznej. Warszawa, wrzesień 1927. Tom VIII. Zeszyt 1. Treść: Artykuł wstępny. Angur: Europa Środkowa. Kronika zagraniczna. Kronika bibliograficzna. Bibliografia. Załączniki: Dokumenty w sprawie Nadrenji

Відозви й комунікати.

ОБІЖНИК

до всіх Філій і Читальні Т-ва „Прогресива“ в краю у справі вибору відпоручників на збори Т-ва „Прогресива“ у Львові, а зокрема в справі відомлень з цілорічної діяльності.

Дня 26-го грудня 1927 р. відбудуться звичайні Збори Т-ва „Прогресива“ у Львові. Про це повідомлено окремим обіжником до ч. 6216/27 усі освітні установи. В тому обіжнику заповано кількість відпоручників, яка припадає на кожну Філію відповідно до числа її членів з дням 15-го жовтня ц. р.

Звертаємо увагу, що виділ кожної Філії має право бути заступленим на Зборах нашого Товариства (відпоручником повинен бути голова Філії або його заступник, а на випадок перешкоди обох один з членів виділу Філії).

Кожна читальня без огляду на кількість членів має право вислати на Збори Т-ва „Прогресива“ одного відпоручника. Відпоручників вибирає звичайний або надзвичайний збір Філії і читальні. Тому виділи Філій, а зокрема читальні, приспівають скликання зборів для вибору відпоручників.

Імена і прізвища вибраних відпоручників належить подати до відомо Головному Товариству разом з відомом протоколу зборів, на яких вибрано відпоручників, найдаді до кінця листопада ц. р., щоб можна було своєчасно вислати їм повноваження і зняжки залізничної їзди.

Пригадуємо, що вступ на сали, а тим самим і право участі в Зборах, будуть мати лише ті, які викажуться при вступі на сали Зборів нашим повноваженнями. Повноваження передавати заступникам не вільно. Таксамо кожний відпоручник Філії мусить бути членом нашого Т-ва (припильнувати впацнення членської вкладки). Читальні, які не вирізняли членської вкладки за минулий і бжучий рік, не мають права бути заступленими на Зборах Т-ва.

Місце зборів та порядок нарад подасть Головний Виділ всім до відомо оповістками в часописях.

Головний Виділ Т-ва „Прогресива“ у Львові.

ОПОВІСТКИ.

Д-р Ярослав Олесницький, адвокат у Золочеві, зложив 25 дол. місто віниця на домовину бл. п. Іл. Чапельського, б. голови „Рідної Школи“ — на руки кружка „Р. Ш.“ у Золочеві. Кружок складає жертводавцві ширю подяку.

Важко для амат. творч. коуміні! В чергових випусках „Театр. Виболотів“ вид. „Русалка“ вийшли дві нові п'єси відомого автора І. Я. Лушка, а саме: 1) Ше не друкована нова народна оперетта (в ролі „Вабського бунту“) п. а. „Перешкода“, 2) дн. і 2) давно лічепана драма: „Віди на світі пещена дитина“ драма на 4 дн. Обі книжки висілає за надісланням 3 дол. — Гр. Галуш, Львів, Куркова 10.

Різдвяні свята наближаються. Аматорські гуртки повинні вже приготувати одинокую найкращу Різдвяну виставу п. а. „Вифлєємська Ніч“, яка коштує 3 дол. вже з нотами до співів. Замовляти у В-ні „Русалка“, Львів, Куркова 10. — Там же достати можна по гуртовим цінам нововидані кольорові листівки з Різдвяним прийомом по 10 дол. за сотню. 874

Кружок „Р. Ш.“ УЛТ. в Кракові повідомляє отрим., що звичайні загальні збори відбудуться дня 13. листопада ц. р. в год. 6. вечером в домашній Філії „Прогресива“, Ринок ч. 18. — За старшини кружка: Софрон Добрянський голова, Стефан Новосільський секретар. 875

ДРІБНІ ОГолоШЕННЯ.

Всілякі роботи годинників-ювелірів також перерібки найдабливіше виконув., найстаріша в краю фірма Ю. Домбровський насл. Ю. Домбровський — Л. Розважєвський Львів, Академічна 2, (Готель Жорж). Замовлення з провінції подогоджуємо негайно. 101 6) 17-й

РУТИНОВАНОГО кондиціента пошукую негайно. Адвокат Мудрецький в Чесанові. 877 1-3

ОГолоШЕННЯ.

За оголошення Редакція не відповідає.

Спеціаліст недуг легінів, серця і жолудка

д-р Фелікс Ган

Львів, ГОРОДЕЦЬКА 46.

858 Переслати на Рентгеном 4-24

НАКРИТТЯ з хінського срібла наліпшої якості 24 штук (6 ложок, 6 вилок, 6 ножів, 6 ложкочок) тільки 880 у вирібника 1-3

С. А. РОПШЦ, Львів Сикстуська 16.

8 зол. ПЕРСТЕНЕЦЬ 8 зол.

з 14 карат. золота з рубіном тільки у Б. ГРИНБЕРГА Сикстуська 4.

Ширіть наш часопис!

ХОЛЕКІНАЗА (зілля)

Г. НЕМОВСКОГО

лічить НЕДУГИ ПЕЧІНКИ і ПЕРЕМІНИ МАТЕРІ

Прийороняється при недугах:

- | | |
|-----------------------------------|-------------------------|
| 1. Печілки і на П тлі | II. На тлі артритичні |
| 1. Жовчеє каміння | 1. Подагра (артритизм) |
| 2. Жовтачка | 2. Іскіє і інші артрити |
| 3. Хронічне запєртя стілки | тичні неспральні |
| 4. Катари нежит) жолудка і кишок. | |

Головний Склад: Варшава, Нови Свят 5.

Остерігається перед купуванням коробок без додатку припису вистити. 2-4

ГОДИННИКИ тільки найліпших фабрик прецізійні продає за готівку і на рати від десятиків літ з найліпшої сторони звісна фірма Іван Зальтенрайх, Львів, пл. Маріївська ч. 5. 3 35-7



225

Цінні приступні — сплата ратами. 34-7

Найбільша в краю фабрика дзвонів Братів ФЕЛЬДЕНБЕРГ

в Калуші, вул. Січеська ч. 14. в Перемишлі, вул. Краєвиського ч. 63. відліває на замовлення дзвони гармонійні і поодинокі, а постійно удержує на складі зливні 200 штук готових дзвонів у вазі від 10 до 600 кг.